

현대 러시아학의 제 문제: 공시성과 통시성

일시: 2019년 10월 12일 토요일 (9:30~20:00)

장소: 고려대학교 자연대캠퍼스 하나스퀘어
(강당/멀티미디어룸/회의실/강의실 119, 120)

행사일정:

9:30 ~10:00	개회식
10:00~12:00	오전 세션
12:00~13:00	점심식사 (교내 '봄이 온 소반')
13:00~15:00	오후 세션 1
15:00~15:30	Coffee Break
15:00~17:30	오후 세션 2 (문학분과는 17:50까지)
18:00~20:00	만찬 (교외 '두부촌')

주관기관: 한국러시아문학회

주최기관: 한국노어노문학회, 한국러시아문학회,
한국슬라브유라시아학회, 한국슬라브학회

세부 일정표

일시	발표 및 내용	비고
9:30~10:00	개회식	
문학 분과A	분과주제: 러시아문학연구의 통시적 공시적 역동성 1	사회: 이규환 (대구대)
	10:00~ 10:40 발표주제: 18세기 러시아문학과 웃음 발표자: 서광진 (경북대)	토론: 안지영 (경희대)
	10:40~ 11:20 발표주제: 21세기 러시아 정교계 문학비평의 추세 발표자: 이경완 (한림대)	토론: 신봉주 (서울대)
	11:20~ 12:00 발표주제: 보그다노프의 <붉은 별>에 나타난 사랑과 성의 문제 발표자: 김민아 (서울대)	토론: 이명현 (고려대)
문학 분과B	분과주제: 러시아문학연구의 통시적 공시적 역동성 2	사회: 박혜경 (한림대)
	13:00~ 13:40 발표주제: 일제 강점 시기 고려인들의 문필작업과 극단활동에 대한 고찰 발표자: 박영은 (한양대)	토론: 최진석 (이화여대)
	13:40~ 14:20 발표주제: 일리프와 페트로프의 작품에 나타난 웃음: <열두 개의 의자>를 중심으로 발표자: 강수경 (부산대)	토론: 김수환 (한국외대)
	14:20~ 15:00 발표주제: 소츠-아트예술에 나타난 '허위 노스텔지어적' 서사 충동 발표자: 송정수 (중앙대)	토론: 이문영 (서울대)
문학 분과C (학문 후속세대 특별세션)	분과주제: 러시아문학연구의 새로운 시선들	사회: 석영중 (고려대)
	15:30~ 16:05 발표주제: 도스토옙스키와 자살: <악령>의 스타브로킨을 중심으로 발표자: 박지원 (고려대)	토론: 심성보 (건국대)
	16:05~ 16:40 발표주제: 베르토프의 '연결'의 미학: <카메라를 든 사나이>를 중심으로 발표자: 김다솜 (한국외대)	토론: 이희원 (상명대)
	16:40~ 17:15 발표주제: 도스토옙스키와 사형제도: <백치>의 사형수 이야기 발표자: 이선영 (고려대)	토론: 조혜경 (대구대)
	17:15~ 17:50 발표주제: 소비에트 아포크리파의 구원서사: 불가코프의 <거장과 마르가리타> 속 여주인공과 러시아 위경의 성모 비교 발표자: 한연서 (연세대)	토론: 손재은 (고려대)
일시	발표 및 내용	비고
문화- 통번역 분과A	분과주제: 통번역의 다양한 실제	사회: 정연우 (한국외대)
	10:00~ 10:30 발표주제: 희곡번역의 자국화 양상과 공연대본에서의 수용 발표자: 윤현숙 (한국외대)	토론: 강동희 (한국외대)
	10:30~ 11:00 발표주제: 러시아어 난민통역의 현황 발표자: 유정화 (한국외대)	토론: 서유경 (한국외대)

	11:00~ 12:00	발표주제: 텍스트 유형별 러한 기계번역 포스트 에디팅 연구 발표자: 전해진 (중앙대)	토론: 김민수 (한국외대)
문화- 통번역 분과B	분과주제: 이쪽에서 저쪽을 바라보는, 문화		사회: 조규연 (중앙대)
	13:00~ 13:40	발표주제: “Discourse, figure”: 에이젠슈타인의 <몽타주와 건축> 발표자: 이지연 (한국외대)	토론: 백승무 (서울대)
	13:40~ 14:20	발표주제: Родственные отношения в русском и корейском фольклоре 발표자: Спиридонова О. С. (안양대)	토론: Бриченко Е. С. (경희대)
	14:20~ 15:00	발표주제: 체호프 드라마의 현대적 변용 : “AFTERCHEKOV” - 울리츠카야의 ‘러시안 잼’과 풍자극장의 무대화 발표자: 이승억 (경북대)	토론: 윤서현 (서울대)
어학 분과A	분과주제: 러시아어 어휘 연구와 교육		사회: 김형섭 (중앙대)
	10:00~ 10:40	발표주제: 러시아어 동사의 상-시제 형태에 대한 다상황적 분석 (외국어로서 러시아어 교육 방법론 측면에서) 발표자: 권용재 (연세대)	토론: 손현익 (한국외대)
	10:40~ 11:20	발표주제: 투르게네프 산문시 속 관용어 연구 및 한국어 번역 비교 발표자: 이새봄 (한국외대)	토론: 김희연 (안양대)
	11:20~ 12:00	발표주제: 『노한회화』(1904)와 『노한회화를 위한 어휘와 표현』(1904) 연구 발표자: 한지형 (부산대)	토론: 정영주 (고려대)
어학 분과B	분과주제: 러시아문학어의 통시적, 공시적 역동성		사회: 이용권 (부산대)
	13:00~ 13:40	발표주제: 고대 러시아어 동사 이동에 대한 고찰 발표자: 정하경 (서울대)	토론: 김형섭 (경북대)
	13:40~ 14:20	발표주제: 소비에트 표기체 제정 역사 1 발표자: 정경택 (경상대)	토론: 김진규 (고려대)
	14:20~ 15:00	발표주제: Литературный язык: 표준어인가, 문학어인가? 발표자: 길윤미 (경북대)	토론: 김용화 (충북대)
어학 분과C (학문 후속세대 특별세션)	분과 주제: 러시아어학연구의 새로운 시선들		사회: 문성원 (안양대)
	15:30~ 16:10	발표주제: 러시아어 연자음의 구개음화 현상에 대한 실험음성학 연구 발표자: 이선정 (부산대 박사과정)	토론: 변근혁 (한국외대)
	16:10~ 16:50	발표주제: 형식 이론 및 수리문법을 활용한 러시아어 전치사 в 와 на의 의미 구분 발표자: 윤희준 (고려대 석사)	토론: 김보라 (경상대)
	16:50~ 17:30	발표주제: 러시아 민담과 한국 민담에 나타나는 조력자의 양상 대조 분석 발표자: 이희화 (고려대 석사)	토론: 전성희 (고려대)
일시	발표 및 내용		비고

사회과학 분과A	분과주제: 중앙아시아에서의 현대 러시아학의 제 문제		사회: 손영훈 (한국외대)
	10:00~ 10:40	발표주제: 우즈베키스탄에서의 러시아학 현황과 전망 발표자: 딜노자 갈라노바 (인하대)	토론: 성동기 (인하대)
	10:40~ 11:20	발표주제: 카자흐스탄에서의 러시아학 현황과 문제점 발표자: 김재민 (한국외국어대학교)	토론: 김상철 (한국외대)
	11:20~ 12:00	발표주제: 소비에트 학자들의 투르크멘 민족지 연구동향 분석 발표자: 황영삼 (한국외국어대학교)	토론: 김혜진 (한국외대)
사회과학 분과B	분과주제: 러시아 주변 국가들에서 러시아가 차지하는 위치		사회: 우준모 (선문대)
	13:00~ 13:40	발표주제: 한-우크라이나 경제협력의 현황과 전망 발표자: 박지원 (KOTRA)	토론: 김영진 (한양대)
	13:40~ 14:20	발표주제: 3월 우크라이나 대선과 러시아 발표자: 윤성학 (고려대학교)	토론: 강봉구 (한양대)
	14:20~ 15:00	발표주제: 중국의 러시아학 연구 현황과 문제점 발표자: 조정원 (연세대학교)	토론: 최재덕 (원광대)
사회과학 분과 C (학문 후속세대 특별세션)	분과주제: 러시아학의 새로운 확장		사회: 김성진 (덕성여대)
	15:30~ 16:10	발표주제: 러시아 내륙수로의 활용가능성 발표자: 남가영 (한국외대 박사과정)	토론: 김효섭 (서울대)
	16:10~ 16:50	발표주제: 러시아 북극권 개발과 소수민족정책 발표자: 이양경 (한국외대 석사과정)	토론: 김인성 (고려대)
	16:50~ 17:30	발표주제: 한-러 조선산업 협력 방향성 연구 발표자: 서현규 (한국외대 석사과정)	토론: 강명구 (산업은행)