



한국노어노문학회·한국외국어대 러시아연구소 공동학술회의



“2019 한국노어노문학회 연례학술대회”

■ 일시: 2019년 11월 9일(토)

■ 장소: 한국외국어대학교(서울캠퍼스) 본관 328호, 329호

■ 주최: 한국노어노문학회 · 한국외국어대 러시아연구소

■ 후원: 한국연구재단

■ 일정: 13:00~ 등록 및 개회

13:30~14:30 한국외대 <러시아연구소 HK+ 연구 사업단> 라운드 테이블

<러시아 인문 공간의 재인식: 러시아 속의 세계, 세계 속의 러시아>

14:50~17:50 발표 및 토론

17:50~ 학회 정기총회

18:30~ 저녁 만찬

| 상세 일정표 |

| | | |
|--|--|---------------------------|
| 13:00~ | 등록 | |
| 13:20 | 개회 | |
| 한국의국어대학교 러시아연구소 HK ⁺ 연구사업단 세션: 라운드 테이블 사회: 이지연(한국의대) | | |
| 13:30~ 14:30 | "러시아 인문공간의 재인식: 러시아 속의 세계, 세계 속의 러시아" 발표: 최우익, 송준서, 손현익 | 토론: 최정현(고려대), 김효섭(서울대) |
| 14:30~ 14:50 | Break time | |
| 세션1 | | 사회: 이영범(청주대) |
| 14:50~ 15:30 | О. Ч. Хегай(Ноанэ): «Концепция судьбы в рассказе ли хёсок» когда цвела гречиха | 토론: А. П. Цой(Ноанэ) |
| 15:30~ 16:10 | А. П. Цой(Ноанэ): "Об особенностях диалогической модели перевода художественного текста" (на материале переводов А. Наумова повести "Озорник" Г. Гуляма и А. Кима рассказа Ли Хёсока "Когда цвела гречиха"). | 토론: О. Ч. Хегай(Ноанэ) |
| 16:10~ 16:30 | Break time | |
| 세션2 | | 사회: 이영범(청주대) |
| 16:30~ 17:10 | Л. Н. Гаук(이화여대): 한-러 음악학 사용 용어 가이드 (편찬 경험) | 토론: 김상현(성균관대) |
| 17:10~ 17:50 | 이훈석(성균관대): '불도저 전사'의 세 가지 역사적 맥락 | 토론: 송정수(중앙대) |
| 17:50~ 18:30 | 한국노어노문학회 정기 총회 임원진 보고 및 차기 회장 선출 | |
| 18:30~ | 저녁 만찬 | |

| 오시는 길 |

대중교통 이용시 | 지하철 1호선 외대앞 역 1번출구 나와서직진, 버스 261, 147, 120 번 등
차량 이용시 | 서울특별시 동대문구 이문로 107

